

CLARINETE

Obras orientativas para el acceso a Enseñanzas Profesionales:

Acceso a 1º curso

- Adagio para clarinete y cuerdas de J. Baermann
- Initiation a Mozart, primer cuaderno: nº 9 “Pantomime” kv. 299 b, nº 10, “Divertimento” kv. 247, nº 11 “Divertimento” kv. 252, nº 16 “Rondó, “Divertimento” kv. 439 b, nº 19 “Gavotte” kv. 299 b
- Concierto para clarinete y orquesta de R. Korsakoff.
- “Estudio en sol menor”, op. 63 nº 15 de C. Baermann.
- “Concierto nº 3” de C. Stamitz (2º tiempo).
- “Introducción y Rondó” de S. Lancen
- “Heateher Hill” de Fedra Swain

Acceso a 2º curso:

- Estudios melódicos del método para clarinete de J. Calmel (del 2 al 10 ambos inclusive)
- “Pieza en sol menor” de G. Pierné.
- “Promenade” para clarinete y piano de Clerisse.
- “Sonata nº 3” para clarinete y piano de X. Lefebre
- “Concierto nº 3” de C. Stamitz (1º o 3º tiempo)
- “Concierto nº 1, op.73” de C. M. Von Weber (2º tiempo)
- 40 pequeños ejercicios finales de A. Romero 1ª parte.
- “Romantique” de Lennie Niehaus

Acceso a 3º curso:

- “Capricho” de D. Mihaud.
- Concertino de G. Donizetti
- Sonata de F. Danzi.
- Estudios melódicos de método para clarinete de J. Calmel nº 11 y 12.
- Sonata en Mib mayor de F. Mendelssohn.

Acceso a 4º curso:

- “21 caprichos de V. Gambaro (10 a 21).
- “40 estudios de C. Rosé (1 a 20)
- Concertino op. 26 de C. M Von Weber.
- Concierto nº 3 de C. Stamitz (1º y 3º tiempo).
- Estudio melódico de M. Yuste.
- Piezas fantásticas de R. Schumman
- Concierto op. 11 de Crussell
- Concierto op. 36 de F. Krommer
- Andante y allegro de E. Chausson.
- Dúo para clarinete y piano de F. Burgmuller.

- Piezas Fantásticas de R. Schumman

Acceso a 5º curso:

- 20 estudios progresivos Vol. 1 (1 a 7).....P. JEAN-JEAN
- 30 Caprichos (1 a 10).....CAVALLINI
- 40 Estudios (21 a 40).....C. ROSE
- Sonata nº 1.....J. BRAHMS
- Concierto nº 1.....C. M. VON WEBER
- Sonata op. 167 (2º y 5º movimiento).....C. SAINT-SAENS
- Primer solo de concierto.....A. ROMERO
- Capricho Pintoresco.....M. YUSTE

Acceso a 6º curso:

- 20 estudios progresivos Vol 1 (8 a 14).....P. JEAN-JEAN
- 30 caprichos (11 a 20).....CAVALLINI
- 12 estudios modernos.....A. GIAMPERI
- Sonata nº 2.....J. BRAHMS
- Dance Preludes.....W. LUTOSLAWSKY
- Concierto nº 2.....C. M. VON WEBER
- Self Parafraasis.....X. MONSALVATGE
- Sonata.....L. BERNSTEIN