

PIANO

Obras orientativas para el acceso a Enseñanzas Profesionales:

Acceso a 1º curso:

ESTUDIOS

Estudios Op 29 H. Bertini
Estudios Op 32 H. Bertini
Estudios Op 100 J.F. Burgmüller
Estudios Op 636 C. Czerny
Estudios Op 47 S. Heller
Estudios Op 37 H. Lemoine
Estudios Op 242 S. Köhler

OBRAS BARROCAS

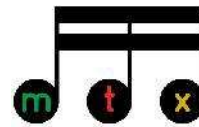
Inventiones a dos voces J. S. Bach
Pequeños Preludios y Fugas J.S. Bach
18 " Probestücke" in 6 sonaten
6 sonatine nuove
6 leichte sonaten
6 "Damensonaten"
C.P.E. Bach
Musical leisure hours
J.C.F Bach
Piezas de los Ordres I- XXVII
F. Couperin

OBRAS CLÁSICAS

Sonatas 1-18 F.J.Haydn
6 Sonatinas F.J.Haydn
Sonatinas Op 36 : 3,4,5,6 M. Clementi
6 Sonatinas J.L. Dussek
Sonatinas W.A.Mozart
Sonatinas A. Diabelli
Sonata fácil Op 47 nº 2
Variaciones sobre un tema Suizo
Rondó en Do Major WoO 29
L.V. Beethoven
6 Sonatinas
Sonatinas F. Kuhlau
6 Sonatinas C. Czerny

OBRAS ROMÁNTICAS

Album de la Juventud R. Schumann
Escenas de niños R. Schumann
Album de la Juventud P.I.Tchaikovsky



Piezas infantiles Op 72 F. Mendelssohn
Romanzas sin palabras F. Mendelssohn
Momentos Musicales F. Schubert
5 Serenatas para la Juventud Op 183 C. Reinecke
El árbol de Navidad F. Liszt
Piezas líricas E. Grieg

OBRAS DEL SIGLO XX

Mikrokosmos (Vol III) B. Bartok
For Children B. Bartok
Piezas infantiles A. Casella
Piezas infantiles Op 65 S. Prokofiev
Puppentänze D. Shostakovich
Ocho apuntes J. Guridi
Piezas Op 14, Op 27, Op 39
5 variaciones fáciles
3 Rondos D. Kabalewsky
Imágenes de infancia Op 27 A. Khatchaturian
Wir Bauen Eine Stad P. Hindemith
Petite Suite J. Ibert
3 Gymnopédies E. Satie
Humorous Bagatelles Op 11 C. Nielsen
El arca de Noé X. Montsalvatge
Danzas Españolas E. Granados

Acceso a 2º curso:

ESTUDIOS

CZERNY

Op. 299, nº 1, 2, 3

CZERNY

Op. 821

CZERNY

Op. 636, nº 1, 2, 3

BARROCO

BACH

Pequeños Preludios y fugas

Pequeño Preludio en Do M. BWV 924

Pequeño Preludio en Fa M. BWV 927

Pequeño Preludio en Do M. BWV 935

Pequeño Preludio en mi m. BWV 941

Pequeño Preludio en la m. BWV 942

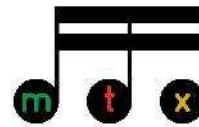
Pequeño Preludio en Sol M. BWV 902

Pequeño Preludio en re m. BWV 935

Pequeño Preludio en mi m. BWV 938

Pequeño Preludio en re m. BWV 940

Pequeño Preludio en Mi M. BWV 937



BACH

Invenções Nº 1, 4, 8

HAENDEL

Fuguetas

CLASICISMO

HAYDN

Sonatas Volumen 1A

Do M. Hob. XVI/1, Nº 10

Do M. Hob. XVI/7, Nº 2.

Sol M. Hob. XVI/8, Nº 1.

Fa M. Hob. XVI/9, Nº 3.

Do M. Hob. XVI/10, Nº 6.

Sol M. Hob. XVI/G1, Nº 4.

Re M. Hob. XVII/D1, Nº 7.

Do M. Hob. XVI/3, Nº 14.

Re M. Hob. XVI/4, Nº 9.

La M. Hob. XVI/12, Nº 12.

HAYDN

Sonatinas

nº1 (H.V.56), 3 (H.V.72),

nº4 (H.V.70), 5 (H.V.34)

CLEMENTI

Sonatinas

Fa M. Op. 36 nº 4

Sol M. Op. 36 Nº 5

Re M. Op. 36 Nº 6

MOZART

Sonatinas Vienesas Nº 2, 3, 4

MOZART

Variaciones "Willem van Nassan", Kv. 25

BEETHOVEN

Sonatinas Nº 1, 2, 3, 4

DIABELLI

Sonatinas

Op. 151, nº 1, 2, 3

Op. 168, nº 6, 7

DUSSEK

Sonatinas op. 20 Nº 1, 2, 4, 5, 6

KUHLAU

Sonatinas

Op. 20, nº1

Op. 55, nº3, 6

Op. 59, nº1

ROMANTICISMO

TCHAIKOVSKY

Álbum para la juventud Op. 38

Vals. Mazurca. Polea. Canción napolitana.

SCHUMANN

Álbum para la juventud Op. 68

MENDELSSOHN

Romanzas sin palabras C p. 19 N° 2, 4, 6

Op. 38 N° 4

Op. 102 N° 2

Op. 19 N° 1

Op. 30 N° 1, 6

Op. 53 N° 1

Op. 62 N° 1

Op. 85 N° 1

Op. 102 n° 4

GRIEG

Piezas Liricas

Danza del hada, C p. 12 n° 4.

Hoja de álbum, C p. 12 n° 7.

Melodía popular, Op. 38 n° 10.

Elegía, Op. 47 n° 29.

Fuck, Op. 71 n° 62.

Vals, Op. 12 n° 2.

Barcarola, Op. 38 n° 1.

Elegía, Op. 38 n° 14.

Arietta, Op. 12 n° 1.

Recuerdos, Op. 71 n° 66.

SIGLO XX

GRANADOS

Cuentos para la juventud

La mendiga. Canción de Mayo.

Cartas de amor y Valses íntimos.

DEBUSSY

El negrito

KACHATURIAN

Álbum para niños n° 8,10

PROKOFIEV

Para los niños Op. 65

Tarantela.

Cortejo de saltarelos

Repentirs.

Cógeme si puedes.

Vals.

KABALEVSKY

Pequeñas variaciones C p. 40 N° 1, 2

KABALEVSKY

Cuatro Rondós C p. 60

KABALEVSKY

Variaciones fáciles C p. 51 N° 3

BARTÓK

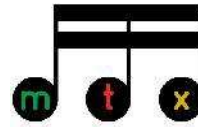
Mikrokosmos III

ALBÉNIZ

Rumores de la Caleta

CASELLA

11 Piezas infantiles



Conservatorio Municipal

Profesor de Música

Agustín Rodríguez Albert

Mulxamel

conservatorio@mulxamel.org • Avenida Carlos Sabor 74 • 03100 Mulxamel - Alicante • 965 950 415

Acceso a 3º curso:

ESTUDIOS

BERTINI

Op. 29 Nº 11, 12, 13

BERTINI

Op. 32 Nº 27, 29, 30

CRAMER

Estudios Nº 1, 5, 6

CZERNY Op. 299

CZERNY Op. 636

HELLER Op. 45

MOSZKOWSKI Op. 91

BARROCO

BACH

Invenções

SCARLATTI

Sonatas (máximo una)

K. 9, K. 308, K.11, K. 309, K. 27, K. 318, K. 64, K. 322, K. 78, K.

335, K. 82, K. 378, K. 106, K. 380, K. 148, K. 430, K. 149, K. 432

SOLER

Sonatas

Nº 3, 18

CLASICISMO

HAYDN

Sonatas Vol. 1A

Do M. Hob. XVI/1 nº 10

Do M. Hob. XVI/10 nº 6

Do M. Hob. XVI/3 nº 14

La M. Hob. XVI/12 nº 12

MOZART

Sonatas Vienesas Nº 1, 5, 6

MOZART

Variaciones "Willem van Nassan", Kv. 25

MOZART

Sonata en Do M. Kv. 545 2º movimiento

BEETHOVEN

Sonata op. 49 nº 2

ROMANTICISMO

MENDELSSOHN

Romanzas sin palabras C p. 19 nº 2, C p. 19 nº 4 Op. 19 nº 6, Op.

38 nº 4, Op. 102 nº 2, Op. 19 nº 1, Op. 30 nº 1, Op. 30 nº 6, C p.

53 nº 1, Op. 62 nº 1, C p. 85 nº 1, Op. 102 nº 4

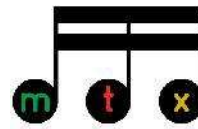
GRIEG

Piezas Líricas

Danza del hada, C p. 12 nº 4, Hoja de álbum, C p. 12 nº 7,

Melodía popular, Op. 38 nº 10, Vals, Op. 38 nº 15, Elegía, C p. 47

nº 29, Puck, Op. 71 nº 62, Barcarola, C p. 38 nº 1, Elegía, Op. 38



Conservatorio Municipal

Profesor de Música

Rodrigo Rodríguez Albert

Mulxamel

conservatorio@mulxamel.org • Avda de Carlos Sola 74 • 03100 Mulxamel-Alberic • 965 950 415

nº 14, Arietta, Op. 12 nº 1, Recuerdos, C p. 71 nº 66
CHOPIN

Preludios nº 4 en mi m, nº 6 en si m
CHOPIN

Nocturnos Op. 72 nº 1 en mi m
CHOPIN

Valses Op. 65 nº 2 en si m, Vals póstumo en La b M
SCHUBERT

Momentos musicales C p. 94 (CUALQUIERA excepto el 1)
SCHUBERT

Impromptus Op. 142 Nº 2
SCHUBERT

Scherzos Opus Extra Nº 1

SIGLO XX

GRANADOS

Danzas Españolas Nº 2, 4
DEBUSSY

Children's Corner Nº 2, 5
PROKOFIEV

Para los niños Op. 65
Tarantela, Cortejo de saltarelos, Repentirs, Cógeme si
puedes, Vals
TURINA

Danzas gitanas, op. 55 Danza ritual, Danza de la seducción,
Sacromonte
TURINA

Danzas gitanas C p. 88 Círculos rítmicos
BARTÓK

Mikrokosmos III y IV
ALBÉNIZ

Tango
ALBÉNIZ

Rumores de la Caleta
ALBÉNIZ

Malagueñas (Cantos de España)
CASELLA

11 Piezas infantiles

Acceso a 4º curso:

ESTUDIOS

CZERNY Op. 299

JENSEN Op. 32

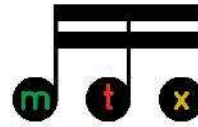
BURGMÜLER Op. 105

CRAMER

BARROCO

BACH

Inventiones 3 tres voces



Conservatorio Municipal

Profesor de Música

Agustín Rodríguez Albert

Mulxamel

conservatorio@mulxamel.org • Avda de Carlos Sola 74 • 03100 Mulxamel - Alicante • 965 950 415

SCARLATTI

Sonatas K. 149, 159, 430

SOLER

Sonatas Nº 3, 11, 16, 18, 84

CLASICISMO

HAYDN

Sonatas Volumen II

Volumen III, excepto :Hob. XVI/34, 49, 50, 52.

MOZART

Sonatas KV 545, 280, 282, 283, 279,

BEETHOVEN

Sonatas Op. 49 nº 1. Op. 79.

ROMANTICISMO

SCHUMANN

Sonatas para jóvenes op. 118

Arabesca op. 18

Hojas de álbum Nº 2 y 3

Nº 1, 2, 4, 6

MENDELSSOHN

Romanzas sin palabras Op. 38 nº 1 y 2, op. 53 nº 2, op. 62

nº 5, op. 85 nº 1 y 2, op. 102 nº 2 y 3

GRIEG

Piezas líricas Op. 54 nº 3

CHOPIN

Valses Op. 69 nº 1 en la bemol mayor

Preludios Nº 6, 20, 21

Nocturnos Nº 2, 6, 9, 11, 15, 19, 20

Mazurcas

SIGLO XX

DEBUSSY

Children's Corner Nº 1, 3, 4, 6

Arabesca nº 1

GRANADOS

Danzas Españolas

Andaluza

Zarabanda

TURINA

Danzas Gitanas op. 55

Sacromonte

Danza ritual

Danza de la seducción

BARTÓK

Mikrokosmos Volumen V

KACHATURIAN

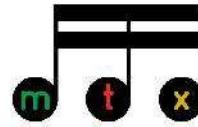
Danza de la seducción

MOMPOU

Canciones y danzas

PROKOFIEV

Cuatro danzas op. 13



E. HALFTER
Habanera

Acceso a 5º curso:

ESTUDIOS

CZERNY Op. 740

BURGMÜLLER Op. 105

JENSEN Op. 32

BARROCO

BACH

Inventiones a tres voces

El clave bien temperado

Preludios 1, 2, 6, 9, 10, 11, 15, 20

SCARLATTI

Sonatas K. 82, 197, 294, 307

SOLER

Sonatas Nº 3, 11, 16, 18, 84

CLASICISMO

HAYDN

Sonatas

Volumen II

Volumen III, excepto: Hob. XVI/34, 49, 50, 52.

MOZART

Sonatas KV 279, 280, 283, 311, 330.

BEETHOVEN

Sonatas Op. 79 .Op14 nº 1 y2

ROMANTICISMO

SCHUMANN

Hojas de álbum Nº 5, 9, 10, 11, 12, 16

Escenas del Bosque, op. 82 Nº 9

MENDELSSOHN

Romanzas sin palabras Op. 38 nº 6, op. 53 nº 3, 5, op.

67 nº 1, op. 85 nº 3, op. 102 nº 4

GRIEG

Piezas líricas (op. 47 nº 5, op. 57 nº 1

CHOPIN

Valses

Preludios

Nocturnos

Polonesas

Mazurcas

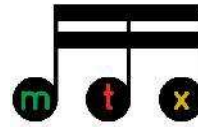
SIGLO XX

DEBUSSY

Arabesca nº 1 nº2

Preludios (primer libro): 1, 4, 6

GRANADOS



Danzas españolas. Zarabanda
TURINA

Danzas gitanas op. 55

Danzas gitanas op. 88

KABALEWSKY

Sonatinas op. 13 Nº 1, 2

ALBÉNIZ

Suite española:

Granada, Cádiz, Cuba

BARTÓK

Mikrokosmos Vol. VI

MOMPOU

Canciones y danzas

Impresiones íntimas

PROKOFIEV

Cuatro piezas op. 3

Sonatina pastoral op. 59 nº 3

E. HALFTER

Habanera

Acceso a 6º curso:

ESTUDIOS

CZERNY

El arte de dar soltura a los dedos C p. 740 Cuaderno 4º, 5º,
6º

CZERNY

Estudios de Octavas C p. 553

KULLAK

Estudios de Octavas C p. 48 Del 1 al 4

MOSZKOVSKY

Estudios de virtuosismo C p. 72

BARROCO

CUPERIN

El arte de tocar el clavecín

J.S.BACH

El clave bien temp. Vol I Nº 2,6,7,9,15,1,19,23

El clave bien temp. Vol II Nº 15, 20, 1,5,12,24

Suites francesas Nº 1, 3, 4

SCARLATTI

Sonatas

CLASICISMO

HAYDN

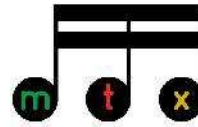
Sonatas Vol. 3 Hob XVI/34,49,50,52

MOZART

Sonatas KV 309,311, 332,457

BEETHOVEN

Sonatas Op. 2 nº1,nº2,C p 26



Conservatorio Municipal

Profesor de Música

Rogael Rodríguez Albert

Mulxamel

conservatorio@mulxamel.org • Avda de Carlos Sotol 74 • 03100 Mulxamel - Alicante • 965 950 415

Op. 10 nº1, nº2 C p31 nº1

ROMANTICISMO

CHOPIN

Nocturnos 1, 3, 4, 5, 10, 14, 16

Preludios 1, 5, 14, 18, 19, 22, 23, 24

Polonesas Op. 40 nº1, 2 Op. 26 nº1 C p. 71 nº 1, 2, 3, nº15

BRAHMS

Piezas Op. 116: nº1, 2, 3, 4

Piezas Op. 118: nº2, 3, 4

Piezas Op. 117: nº1, 2, 3

Piezas Op. 119: nº3, 4

SCHUBERT

Impromptus Op. 90 nº 1, 2, 3, 4 Op. 142 nº1, 3

MENDELSSOHN

Variaciones Op. 72

Scherzo Op. 16

SCHUMANN

Noveletas Op. 21 Nº 1

Romanzas Op. 28

LISZT

Consolaciones

Canzonelas

SIGLO XX

BARTOK

Danzas Rumanas

Bagatela Nº 1 a 14.

TURINA

Danzas fantásticas

ALBÉNIZ

Suite española

Sevilla Aragón Cataluña Castilla

MOMPOU

Canciones y danzas

Impresiones íntimas

Escenas de niños

RAVEL

Pavana

DEBUSSY

Preludios

La cathédrale engloutie

Minstrels Feuilles mortes

RACHMANINOV

Preludios

PROKOFIEV

Los cuentos de la abuela C p.31

POULENC

Movimientos perpetuos

Humoresque

FALLA

Piezas Españolas

VICENT ASENCIC
Obra completa para piano
Danza de la casada infiel
Danza de la Alborada
Burlesca



conservatorio@mulxamel.org • Avda de Carlos Sabor 74 • 03100 Mulxamel - Almería • 965 950 415